

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部
早期教育プロジェクト2018 in 熊本
ヴァイオリン部門

2019年3月16日 [土] 11:00開演 熊本県立劇場 大会議室

Program

【30分のランチタイム・コンサート】

11:00 齋藤 碧 (東京藝術大学3年) ピアノ：吉武 優 (東京藝術大学弦楽科 非常勤講師)

ドビュッシー：《ヴァイオリン・ソナタ》

フバイ：《カルメンによる華麗な幻想曲》作品3-3

ショパン＝ミルシテイン：《夜想曲》嬰ハ短調

【公開レッスン】

講師 山崎 貴子 東京藝術大学音楽学部 准教授

11:50 受講生① (小4) J.S.バッハ：《無伴奏パルティータ 第3番》ホ長調 BWV1006より
〈プレリュード〉

モーツァルト：《ヴァイオリン協奏曲 第4番》ニ長調 K.218より 第1楽章

12:30 受講生② (小5) ヴィオッティ：《ヴァイオリン協奏曲 第22番》イ短調 G97, W1-22

(昼食休憩)

14:00 受講生③ (小5) ヴィエニャフスキ：《ヴァイオリン協奏曲 第2番》ニ短調 作品22より 第1楽章

14:40 受講生④ (中1) メンデルスゾーン：《ヴァイオリン協奏曲》ホ短調 作品64より 第1楽章

15:20 受講生⑤ (中2) グラズノフ：《ヴァイオリン協奏曲》イ短調 作品82より 第3楽章

J.S.バッハ：《無伴奏パルティータ 第1番》ロ短調 BWV1002より
〈テンポ・ディ・ブーレ〉

【講師への質問タイム・講評】

(16:15 終演予定)

講師へ質問がある方は、質問カードにご記入のうえ、15:20までに受付にご提出ください。
「質問タイム」にて、講師よりいくつか抜粋で直接お答えいたします。

現役藝大生への「質問コーナー」をホール受付に設けます。
ご希望の方は、受付スタッフにお申し付けください。藝大、音楽、楽器についてなど、直接質問してみましよう。

※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催 東京藝術大学音楽学部・公益財団法人熊本県立劇場
助成 文化庁文化芸術振興補助金劇場 音楽堂等機能強化推進事業
独立行政法人日本芸術文化振興会